

Mysteriet på Örnklippan av Kristina Ohlsson

I den här nya boken av Kristina Ohlsson får vi möta de två styvsyskonen Bonnie och Charles. De är olika på många sätt, men kompletterar också varandra. Denna egenskap kommer väl till pass, när de beslutar att rymma hemifrån efter att deras föräldrar berättat att hela familjen ska flytta till London. Rymlingarna söker skydd hos Bonnies mormor Vivian, som bor på Örnklippan i Skuggviken flera bussbyten bort från hemmet. Örnklippan är inte vilket ställe som helst, utan en plats som ruvar på ett mörkt förflutet, där barn försvinner och det pratas om en huvudlös hämnare. Denna bok är spännande i sann Kristina Ohlsson-anda. / Evelina

Utan ord av Sofie Berthet

Mateo vill inte ha dyslexi. Och han vill inte börja i en ny skola. Men tyvärr måste han acceptera båda dessa saker. Som tur är får han en kompis, Bim, i den nya klassen. Bim har den fantastiska förmågan att kunna prata med djur; att, utan ord, känna hur de mår och vad de vill. Det kan även Mateo... Det visar sig dock vara en farlig förmåga. När de träffar på en misshandlad häst måste de gripa in, men hästens ägare är inte att leka med. En spännande, lättläst bok på bara 63 sidor! / Andrea

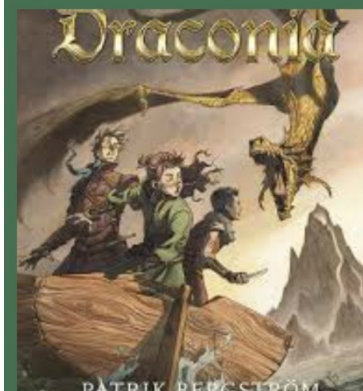
Risulven Risulven av Nina Ivarsson

Den här boken beskrivs bäst som en käftsmäll. Huvudpersonen Pär är ”utanför” på alla sätt och vis. Han har en mamma med missbruksproblem och är mobbad av klasskamraterna. För att göra livet uthärdligt tvingas han välja att blunda för verkligheten. En dag träffar han på en ny flicka på en öde badstrand. De blir kompisar, han kallar henne Risulven och går motvilligt med på att bara vara kompis med henne, när ingen ser dem. Något som är lättare sagt än gjort när det visar sig att de är klasskamrater. Det här är inte en bok för alla, utan en bok som med rätt läsare tål att diskuteras. *Risulven Risulven* ger en obehaglig inblick i en mörk verklighet, som man inte önskar någon, och röst åt dem som inte hörs. / Evelina

Oktober 2017



Biblioteken i Staffanstorps & Hjärup
bibliotek.staffanstorps.se



Boktips 9-12 år



I rosens mitt av Martin Widmark och Ola Skogäng

Stockholm, början av 1900-talet. Julen närmar sig, men hemma hos Stefan och hans pappa råder sorg. Stefans mamma har oförklarligt begått självmord. En dag får Stefan ett mystiskt meddelande, skrivit av hans mamma bara några dagar innan hennes död. Via en rad mystiska ledtrådar leds Stefan ut i staden. Vad låg egentligen bakom mammans död, och är hans eget liv nu i fara? Martin Widmark har skrivit en spännande mysteriebok som kompletteras av många illustrationer i seriestil av Ola Skogäng. / Andrea

Klara Andersson Hästägare av Pia Hagmar

Pia Hagmars älskade serie om hästtokiga Klara ges ut på nytt i en mer lättläst och något förkortad form. Det kan dock vara bra att veta att de gamla böckerna finns kvar på bibliotekshyllan. Klara Andersson Hästägare är tredje boken om Klara och i denna bok har hon äntligen fått en egen häst, Star. Men det blir inte riktigt lika lätt att vara hästägare som Klara hade tänkt sig. I Klaraböckerna bjuds läsaren på mycket häst, men också relationer... /Evelina

Barden Beedles berättelser av J.K. Rowling

Generationer av barn i trollkarlsfamiljer har stiftat bekantskap med sagorna av Barden Beedle, och nu kan även mugglare läsa de trivsamma historierna, med kommentarer och förklaringar av professor Albus Dumbledore. För Harry Potter-älskaren är denna bok given läsning, tillsammans med *Quidditch genom tiderna* och *Fantastiska vidunder och var man hittar dem*. / Andrea

Lars är LOL av Iben Akerlie

Mobbning är något av det vidrigaste som finns. Ser man någon bli mobbad måste man säga ifrån. Men att säga ifrån kräver mod och civillkurage. I den här boken får vi möta Amanda, som går i sexan. Hon är som folk är mest i sexan. Hon vill inte ta så stor plats och föredrar att betrakta omgivningen. I hennes skola är det tradition att sexorna blir faddrar till förstaklassarna. När det är hennes tur att tilldelas fadderbarn, visar det sig dock att läraren vill att Amanda ska bli fadder åt en ny klasskamrat istället för en förstaklassare. Han heter Lars och har Downs syndrom. Det här är en trovärdig och viktig bok om mobbning! /Evelina

Skräck- elva rysare för mellanstadiet

Om du gillar kalla kårar längs ryggraden och gåshud på armarna, är den här boken rätt för dig. Elva noveller skrivna av skräckmästare som Petrus Dahlin, Ingelin Angerborn, Rebecka Åhlund med flera garanterar läsaren många goda och rysliga stunder. I novellen *Natten vid tjärnen* möter läsaren två modiga kusiner, som bestämmer sig för att tälta vid en bråddjup tjärn en ljus sommarnatt. Kusinerna väcks mitt i natten av att någon med tung, flåsande andhämtning står utanför tältet. Vem är det egentligen? Perfekt läsning för mörka höstkvällar! / Evelina

Draconia av Patrik Bergström

Beryl vaknar plötsligt upp mitt på en dammig landsväg, utan att minnas vare sig vem hon är eller var hon befinner sig. En snäll värdshusvärd tar sig an den förvirrade flickan och berättar att hon befinner sig i det fantastiska riket Draconia. Han tar med sig henne till sitt värdshus där hon träffar ett gäng färgstarka äventyrare och dras med på en hisnande skattjakt. Under resans gång avslöjas mer än en hemlighet och till slut får Beryl även veta sanningen om vem hon verkligen är... Det här är en riktigt bra och spännande fantasybok där Filippo Vanzos många illustrationer förhöjer stämningen! / Andrea

Handbok för kartläsare av Linnéa Krylén

Jag älskade Linnéa Kryléns *Handbok för molnskadare*, som kom för ett par år sedan. Nu är hon aktuell med en ny, intressant och väldigt vacker faktabok. Denna gång handlar det om kartor. Boken innehåller allt mellan himmel och jord vad gäller kartor. Den visar t.ex. hur man läser kartor och ger tips på hur man kan göra sin egen karta. Man kan läsa om en kartografs problem och om många olika sorters kartor, som historiska kartor, sjökort, gruvkartor och stjärnkartor. Ja, detta är en bok om allt om kartor helt enkelt! / Evelina

Fuck mobbning!

Det här är en viktig bok som består av brev skrivna av barn och ungdomar som blivit mobbade. Vänder man boken hittar man istället en samling brev som inte blev skrivna från de som var mobbare i skolan. Förordet är skrivit av skådespelaren Morgan Alling som själv blev mobbad i skolan, och nu arbetar aktivt mot mobbning. Breven ger en levande inblick i en otäck verklighet för många barn./ Andrea